

Denominazione progetto: Educazione al ritmo: “ginnasticando, giocando, ritmando”
con il filo conduttore fondamentale della capacità di movimento coordinazione.

TECNICI: insegnanti/istruttori Diplomi ISEF/Laurea Scienze Motorie, specializzati nella gestione di ragazzi con disabilità motoria e cognitiva.

Tutti gli Operatori sono regolarmente abilitati al Primo Soccorso avendo seguito i relativi corsi obbligatori BLS-D;

Destinatari: ragazzi del Gruppo principale “Progetto oltre la scuola” e gruppo proveniente dal centro di socializzazione di via Fanti (Percorso Giovani).

Tempi e Luoghi: Il mercoledì dalle 14.30 alle 16.00 da Ottobre a tutto Maggio dell'anno successivo con interventi di un'ora e mezzo, presso Palazzetto dello Sport Vinicio Tarli.

Finalità: integrazione fra i singoli soggetti, sviluppo della capacità di movimento e coordinazione dei movimenti attraverso attività sportiva e gioco danza

Obiettivi generali: coinvolgere soggetti con varie disabilità fisiche e mentali in attività motorie per migliorarne l'autonomia, la relazione e la capacità di socializzazione.

Obiettivi specifici: utilizzo degli schemi motori di base e delle principali posture (camminare, rotolare, strisciare) per il potenziamento delle capacità senso percettive (movimento nel tempo e nello spazio, equilibrio e coordinazione) Il raggiungimento degli obiettivi è subordinato all'utilizzo di un approccio che coinvolga sia il singolo individuo che il gruppo. Si perseguirà il raggiungimento degli obiettivi anche attraverso specifiche tecniche di musicoterapia e danza terapia.

Risorse: utilizzo struttura del Palazzetto dello Sport e delle attrezzature sportive in dotazione al liceo artistico; personale docente ed educativo adeguato ai bisogni degli alunni dei diversi gruppi.

Strumenti: strumentazione specifica per l'attività motoria e nuova strumentazione per la parte musicale di ritmo e gioco.

Contenuti: sviluppo schemi motori di base e capacità coordinative attraverso:

- Movimento
- Andature
- Tecniche dello svincolarsi e liberarsi
- Rapporto spontaneo e guidato con gli attrezzi
- Scelte
- Gimcane
- Rapporti ritmici con il terreno e con il circostante
- Orientamento visivo e non
- Giochi a terra
- Percorsi di destrezza

- equilibrio
- svolgimento temi motori a coppie e gruppi
- giochi sportivi modificati e tradizionali
- attività di corpo libero
- movimenti associati al ritmo sonoro
- movimenti propedeutici al ballo.

Metodologia: lavoro per imitazione, gradualità degli interventi, valutazione delle singole situazioni.

Strategie: utilizzo di giochi e attività motorie programmate o libere per il coinvolgimento dei partecipanti e lo svolgimento del programma. Le attività quotidiane proposte saranno sempre differenti con contenuto nuovi e stimolanti.

Strutturazione del Progetto:

Tre periodi, della durata variabile, vista la eterogeneità dei soggetti:

Primo periodo di test iniziali per la valutazione dei soggetti

Secondo periodo di svolgimento delle varie attività

Terzo periodo di test di verifica finale per la valutazione del lavoro svolto e degli eventuali obiettivi raggiunti.

Verifiche: verifica in itinere attraverso osservazioni sistematiche e verifiche finali attraverso test oggettivi.

Percorso: Il Progetto è partito nell'anno 2008 e ha seguito evoluzioni costanti di anno in anno per far fronte alle esigenze dei singoli ragazzi e per permettere loro di seguire un percorso di apprendimento personalizzato legato al movimento, alla coordinazione, al gioco, alla interazione con gli altri compagni e con l'insegnante, al benessere fisico e psichico. Novità di questo anno è legata all'inserimento dei movimenti con la musica, al ritmo, tutto per dare la possibilità alla persona di trovare la sua modalità espressiva individuale, attraverso la quale mettersi in rapporto con il mondo. La musica quindi si propone come mezzo per contribuire allo sviluppo della personalita' con l'aiuto del movimento fisico.

La "Polisportiva Associazione Sestese ASD ha formalmente aderito alla "Carta etica dello Sport" definita dalla Delibera di Giunta Comunale n° 154 DEL 05-10-2012

Accanto alla pluriennale attività di gestione degli impianti la "Polisportiva Associazione Sestese ASD ha svolto, autonomamente e/o in collaborazione con altre associazioni di Volontariato, una costante iniziativa di promozione culturale ed ha partecipato alla definizione e gestione di progetti di promozione dell'attività motoria all'interno delle Scuole e a favore dei cittadini con disabilità.